



Anouar Cherkaoui
Speech Therapist

199724

Mr. Anouar Cherkaoui
Orthophoniste
Rééducation des troubles
Du langage oral et écrit et de la voix

Casablanca le 20-04-2024

COMPTE RENDU DU BILAN ORTHOPHONIQUE DE L'ENFANT BAYANE BENOUAR

Introduction :

Cette évaluation approfondie a été conduite pour analyser les compétences linguistiques et cognitives de Bayane dans divers domaines. L'objectif est de dresser un profil précis de ses forces et de ses besoins spécifiques, afin de proposer un plan de prise en charge adapté et personnalisé.

1. Voies de Lecture

Bayane démontre une lecture segmenter, et parfois trop lent, ce qui l'empêche de saisir pleinement le sens de ce qu'il lit. Il adopte une approche segmentée où chaque mot est traité individuellement. Cependant, cet lentement entrave sa capacité à appréhender le sens global des phrases, limitant ainsi la compréhension contextuelle du texte. Il est impératif de concentrer les efforts sur l'amélioration de la fluidité de sa lecture pour renforcer sa compréhension globale.

2. Orthographe

Bayane manifeste la compétence d'écrire des mots simples et complexes en arabe, mais il présente des erreurs phonologiquement plausibles. Par exemple, il tend à confondre fréquemment les phonèmes "ص" et "س". De plus, on observe chez Bayane une propension à omettre certaines lettres à la fin des mots, caractérisant des erreurs par omission. Il fait également des erreurs d'adjonction, en ajoutant régulièrement "المد" et parfois "ن" là où elle n'est pas nécessaire. Ces types d'erreurs révèlent une difficulté dans la discrimination phonémique et la précision de l'écriture, nécessitant une attention spécifique pour perfectionner ses compétences en écriture arabe.

3. Compréhension du Texte

Bien qu'il parvienne à lire les mots de manière segmentée, Bayane montre une compréhension superficielle des textes qu'elle aborde. Elle semble reconnaître les mots individuellement mais échoue à les lier de manière cohérente pour construire un sens global. Cette difficulté à intégrer les mots dans un contexte plus large révèle une faiblesse dans sa capacité à saisir la signification profonde des phrases et des textes. Cela met en lumière des lacunes dans ses stratégies de compréhension active, indiquant qu'il ne comprend pas véritablement ce qu'elle lit.

4. Conscience Phonologique

Bayane excelle dans l'identification des phonèmes de manière orale et maîtrise parfaitement la manipulation de ces informations phonémiques. Par exemple, il combine avec aisance les premières lettres de différents mots, démontrant une compétence exceptionnelle dans la manipulation phonémique et soulignant son habileté remarquable dans ce domaine

5. Qualité du Manuscrit

Bien que Bayane présente une compréhension remarquable dans d'autres domaines, il rencontre des difficultés significatives en ce qui concerne l'écriture. Sa calligraphie est peu soignée, et il a tendance à écrire de manière lente et segmentée. Cette approche morcelée de l'écriture affecte la fluidité et la clarté de ses textes, soulignant un besoin évident de travailler sur l'amélioration de sa qualité de manuscrit pour une meilleure expression écrite

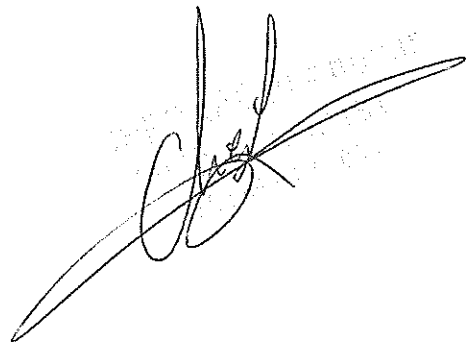
6. Attention Visuelle

Bayane semble présenter des difficultés significatives en matière d'attention visuelle, notamment lorsqu'il s'agit de reproduire des formes à partir d'un exemple ou de suivre des lignes de manière précise. Ces lacunes se manifestent clairement lorsqu'il tente de copier des dessins ou de suivre un modèle : il peine à maintenir son attention sur les détails visuels et à les reproduire fidèlement. Cette difficulté à se concentrer sur des tâches visuelles spécifiques suggère que ses oublis ne sont pas uniquement liés à des défis de mémoire, mais indiquent également un déficit d'attention visuelle. Il est crucial de prendre en compte ces difficultés pour adapter les interventions de manière à répondre spécifiquement à ses besoins en matière d'attention visuelle.

Profil Global de Bayane :

Bayane démontre un profil hétérogène avec des compétences remarquables en lecture et une bonne conscience phonologique, contrastant avec des difficultés spécifiques dans l'orthographe, une attention visuelle et une qualité d'écriture déficitaire.

Le diagnostic établi est celui d'une difficulté d'apprentissage accompagnée d'une dysgraphie, nécessitant une intervention orthophonique et psychomotrice adaptée.

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized 'C' and a long, sweeping horizontal stroke extending to the right.